

Начальник управления охраны окружающей среды
и экологического контроля
администрации города Магнитогорска
/М. Р. Зинурова/

Директор МБУК «Магнитогорская картинная галерея»
/Ю.П.Кривошапко/

Житель города Магнитогорска
/А.Н.Рожкова/

**Положение о проведении
городской общественной выставки декоративно-прикладного творчества и дизайна
«Из ненужного в прекрасное»
в Магнитогорске 25 ноября – 11 декабря 2022 года**

1. Общие положения

1.1. Выставка организуется и проводится с участием жителей города Магнитогорска (далее – добровольцы), при поддержке управления охраны окружающей среды и экологического контроля администрации города Магнитогорска и МБУК «Магнитогорская картинная галерея».

1.2. В выставке принимают участие жители Магнитогорска, взрослые и дети. Участие в выставке детей до 17 лет проходит под руководством родителей или педагога. Количество экспонируемых работ ограничено выставочной площадью для размещения работ (выставочный зал МБУК «Магнитогорская картинная галерея» по адресу г. Магнитогорск, ул. имени газеты «Правда», д.12). Количество принимаемых работ одного автора – не более 2 работ, выполненных в разных техниках. Работы, которые выставлялись на городской общественной выставке декоративно-прикладного творчества и дизайна «Из ненужного в прекрасное» в годы, предшествующие текущему, к размещению не принимаются.

1.3. Участие в выставке является бесплатным.

1.4. Категории участников выставки:

- любители (8-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, взрослые)
- учащиеся художественных школ, учреждений эстетического образования, творческих студий (8-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет)
- профессионалы (взрослые).

2. Цели и задачи выставки

Проведение выставки нацелено на развитие экологической и эстетической культуры жителей Магнитогорска. Задачами выставки являются: формирование ответственного отношения к окружающей среде, бережности к природным ресурсам, активной позиции в осознании и решении экологических проблем, демонстрация вторичного использования вещей и отходов, мотивация участия жителей в творчестве.

3. Порядок организации и сроки проведения выставки

3.1. Выставочные работы принимаются с 07 ноября по 18 ноября 2022 года с 10.00 до 16.00 в Управлении охраны окружающей среды и экологического контроля (пр.Ленина, 68/2, 2 этаж, приемная) либо добровольцами (по предварительному согласованию о времени и месте). Работы включаются в экспозицию при положительном рассмотрении на строгое соответствие Требованиям к работам. Выставочные работы размещаются в месте проведения выставки ко дню открытия выставки.

3.2. Открытие выставки – 25 ноября 2022 года.

3.3. Закрытие выставки – 11 декабря 2022 года.

3.4. Работы возвращаются авторам или педагогам, родителям детей 12 декабря, (позже – по согласованию с организаторами).

4. Требования к выставочным работам

4.1. Работы должны соответствовать теме выставки и посредством декоративно-прикладного творчества и дизайна демонстрировать новые возможности бывших в употреблении вещей, бытовых материалов, вторсырья или отходов.

4.2. Работа может быть выполнена в любой технике декоративно-прикладного творчества и дизайна с использованием б/у материалов на усмотрение автора, кроме материалов, указанных в Приложении 1.

4.3. Работа должна быть прочной и устойчивой, либо быть оформлена на подставке, либо иметь **приспособления для крепления** или подвешивания в целях экспонирования. Размер оформленной работы может быть любым, но не превышать 100x100x100см.

4.4. Работа должна иметь **регистрационную форму** (заполняется или прикрепляется на **обратной** стороне работы) с указанием фамилии и имени автора или ФИО для взрослых, возраста автора для детей или года рождения для взрослых, места проживания автора, названия работы, года создания, техники и материалов, размера работы, фамилии и инициалов педагога (для детей и взрослых, обучающихся в школах и студиях) и учебного заведения, ФИО родителя, контактного телефона для обратной связи. Образец оформления регистрационной формы в Приложении 2.

4.5. Работа должна иметь **этикетку** (прикрепляется на **лицевой** стороне работы) с указанием имени и фамилии автора, возраста автора (для детей), места проживания автора, названия работы, года создания, техники и материалов, размера работы, фамилии и инициалов педагога (для детей и взрослых, обучающихся в школах и студиях) и учебного заведения.

Ширина этикетки 10,5 см, высота зависит от количества текста (минимум 5 см). Шрифт Arial кегль 20 для ФИО и названия работы, кегль 14 для остальной информации. Образец оформления этикетки содержится в Приложении 3.

5. Подведение итогов выставки

5.1. Авторам работ, отмеченных жюри, присваиваются 1,2,3 места в заявленной категории участников, также по рекомендации жюри иные участники выставки получают сертификаты об участии.

5.2. Добровольцы и управление охраны окружающей среды и экологического контроля Администрации города Магнитогорска учреждают специальные дипломы в каждой категории. Возможно учреждение дополнительных дипломов и призов. Присуждение специальных дипломов и

призов в каждой категории проводится по решению жюри, состав которого утверждается добровольцами и управлением охраны окружающей среды и экологического контроля Администрации города Магнитогорска.

5.3. Основными оценочными критериями являются: раскрытие и выдержанность темы, эстетический вид, оригинальность творческого и композиционного решения, выразительность, экологическая разумность. Учитывается мастерство исполнения.

5.4. Работы, представленные на выставке, являются открытыми к фото-видеосъемке посетителями и СМИ. Ответственность за соблюдение авторских прав участников выставки при размещении фото и видео материалов о выставке лежит на СМИ и лицах, размещающих материалы.

Ответственное лицо добровольцев – Рожкова Анна Николаевна, т.8-951-779-7705.

Материалы и отходы, не допустимые к использованию при изготовлении выставочно-конкурсных работ

- Люминесцентные лампы.
- Все приборы, содержащие ртуть,
- Химический утиль,
- Аккумуляторные батареи, иные источники питания (батарейки и др.),
- Вторсырье нефтяной промышленности,
- Кислоты,
- Отработанные масла и фильтры,
- Шпалы, пропитанные химическими веществами,
- Остатки строительных лакокрасочных материалов,
- Различные древесные отходы, загрязненные нефтепродуктами или другими опасными веществами,
- Песок, загрязненный нефтесодержащими продуктами,
- Пыль щебеночная, известковая, абразивная,
- Отработанный загрязненный уголь,
- Отслужившие шины, покрышки и камеры,
- Строительный мусор.

Образец оформления регистрационной формы

Для детей	Для взрослых
Петров Александр, 16 лет, г. Магнитогорск «Букет цветов», 2020, Бумага, акварель, 30х42 см Руководитель: Иванова В.И., ДХШ №1. или Родители: Иванов Михаил Сергеевич Тел.: +7 XXX XXX XX XX	Петров А.И., 1980 г.р., г. Магнитогорск Панно «Букет цветов», 2020, бумага, акварель, 30х42 см Тел.: +7 XXX XXX XX XX

Образец оформления этикетки

Для детей

Петров Александр
 16 лет, г. Магнитогорск
«Букет цветов»
 2020, б/у пластик, б/у бумага
 Руководитель: Иванова В.И.,
 ДХШ №1

Для взрослых

Петров А. И.
 1980 г.р., г. Магнитогорск
«Букет цветов»
 2020, б/у пластик, б/у бумага

Ширина этикетки 10,5 см, высота зависит от количества текста (минимум 5 см). Шрифт Arial кегль 20 для ФИО и названия работы, кегль 14 для остальной информации.