

Начальник управления охраны окружающей среды
и экологического контроля
администрации города Магнитогорска

/М. Р. Зинурова/



Директор МБУК «Магнитогорская картинная галерея»

/Ю.П.Кривошанко/

Представитель экологического волонтерского сообщества
г.Магнитогорска

/ А.Н.Рожкова /

**Положение о проведении
городской общественной выставки декоративно-прикладного творчества и дизайна
«Из ненужного в прекрасное»
в Магнитогорске 20 ноября – 12 декабря 2020 года**

1. Общие положения

1.1. Выставка организуется и проводится по инициативе волонтерского экологического сообщества г. Магнитогорска (далее – волонтеры), при поддержке управления охраны окружающей среды и экологического контроля администрации города Магнитогорска.

1.2. В выставке принимают участие жители Магнитогорска, взрослые и дети. Участие в выставке детей до 17 лет проходит под руководством родителей или педагога. Количество экспонируемых работ ограничено выставочной площадью для размещения работ (выставочный зал МБУК «Магнитогорская картинная галерея»).

1.3. Участие в выставке является бесплатным.

1.4. Категории участников выставки:

- любители (8-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, взрослые)
- учащиеся художественных школ, учреждений эстетического образования, творческих студий (8-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет)
- профессионалы (взрослые).

2. Цели и задачи выставки

Проведение выставки нацелено на развитие экологической и эстетической культуры жителей Магнитогорска. Задачами выставки являются: формирование ответственного отношения к окружающей среде, бережности к природным ресурсам, активной позиции в осознании и решении экологических проблем, демонстрация вторичного использования вещей и отходов, мотивация участия жителей в творчестве.

3. Порядок организации и сроки проведения выставки

3.1. Выставочные работы принимаются с 26 октября по 11 ноября 2020 года с 10.00 до 16.00 в Управлении охраны окружающей среды и экологического контроля (пр.Ленина, 68/2, 2 этаж, приемная) либо ответственным лицом волонтеров (по предварительному согласованию о времени и

месте). Работы включаются в экспозицию при положительном рассмотрении на строгое соответствие Требованиям к работам. Выставочные работы размещаются в месте проведения выставки ко дню открытия выставки.

3.2. Открытие выставки – 20 ноября 2020 года.

3.3. Закрытие выставки – 12 декабря 2020 года.

3.4. Работы возвращаются авторам или педагогам, родителям детей в день закрытия выставки (позже - по согласованию с ответственным лицом волонтеров).

4. Требования к выставочным работам

4.1. Работы должны соответствовать теме выставки и посредством декоративно-прикладного творчества и дизайна демонстрировать новые возможности бывших в употреблении вещей, бытовых материалов, вторсырья или отходов.

4.2. Работа может быть выполнена в любой технике декоративно-прикладного творчества и дизайна с использованием б/у материалов на усмотрение автора, кроме материалов, указанных в Приложении 1.

4.3. Работа должна быть прочной и устойчивой, либо быть оформлена на подставку, либо иметь приспособления для крепления или подвешивания в целях экспонирования. Размер оформленной работы может быть любым, но не превышать 100x100x100см.

4.4. Работа должна иметь **регистрационную форму** (заполняется или прикрепляется на **обратной** стороне работы) с указанием фамилии и имени автора или ФИО для взрослых, возраста автора для детей или года рождения для взрослых, места изготовления работы, названия работы, даты создания, техники и материалов, размера работы, фамилии и инициалов педагога (для детей и взрослых, обучающихся в школах и студиях) и учебного заведения, ФИО родителя, контактного телефона для обратной связи. Образец оформления регистрационной формы в Приложении 2.

4.5. Работа должна иметь **этикетку** (прикрепляется на **лицевой** стороне работы) с указанием имени и фамилии автора, возраста автора (для детей), места изготовления работы, названия работы, даты создания, техники и материалов, размера работы, фамилии и инициалов педагога (для детей и взрослых, обучающихся в школах и студиях) и учебного заведения. Ширина этикетки 10,5 см, высота зависит от количества текста (минимум 5 см). Шрифт Agial кегль 20 - для ФИО и названия работы, кегль 14 - для остальной информации. Образец оформления этикетки содержится в Приложении 3.

5. Подведение итогов выставки

5.1. Авторам работ, отмеченных жюри, присваиваются 1,2,3 места в заявленной категории участников, также по рекомендации жюри иные участники выставки получают сертификаты об участии.

5.2. Волонтеры и управление охраны окружающей среды и экологического контроля Администрации города Магнитогорска учреждают специальные дипломы в каждой категории. Возможно учреждение дополнительных дипломов и призов. Присуждение специальных дипломов и призов в каждой категории проводится по решению жюри, состав которого утверждается волонтерами и управлением охраны окружающей среды и экологического контроля Администрации города Магнитогорска.

5.3. Основными оценочными критериями являются: раскрытие и выдержанность темы, эстетический вид, оригинальность творческого и композиционного решения, выразительность, экологическая разумность. Учитывается мастерство исполнения.

5.4. Работы, представленные на выставке, являются открытыми к обозрению и к фото-видеосъемке посетителями и СМИ. Ответственность за соблюдение авторских прав участников выставки при размещении фото и видео материалов о выставке лежит на СМИ и лицах, размещающих материалы.

Ответственное лицо волонтеров – Рожкова Анна Николаевна, представитель экологического волонтерского сообщества, т.8-951-779-7705.

Приложение 1

« Материалы и отходы, не допустимые к использованию при изготовлении выставочно-конкурсных работ»

- Люминесцентные лампы
- Все приборы, содержащие ртуть
- Химический утиль
- Аккумуляторные батареи, иные источники питания (батарейки и др.)
- Вторсырье нефтяной промышленности
- Кислоты
- Отработанные масла и фильтры
- Шпалы, пропитанные химическими веществами
- Остатки строительных лакокрасочных материалов
- Различные древесные отходы, загрязненные нефтепродуктами или другими опасными веществами
- Песок, загрязненный нефтесодержащими продуктами
- Пыль щебеночная, известковая, абразивная
- Отработанный загрязненный уголь
- Отслужившие шины, покрышки и камеры
- Строительный мусор

Приложение 2

Образец оформления регистрационной формы

Для детей	Для взрослых
Петров Александр, 16 лет, г. Магнитогорск «Букет цветов», 2020, бумага, акварель, 30x42 см Руководитель: Иванова В.И., ДХШ №1. Тел.:	Петров А.И., 1980 г.р., г. Магнитогорск «Букет цветов», 2020, бумага, акварель, 30x42 см Тел.:

Приложение 3

Образец оформления этикетки

Для детей

Петров Александр

16 лет, г. Магнитогорск

«Букет цветов»

2020, б/у пластик, б/у бумага

Руководитель: Иванова В.И.,

ДХШ №1

Для взрослых

Петров А. И.

1980 г.р., г. Магнитогорск

«Букет цветов»

2020, б/у пластик, б/у бумага

Ширина этикетки 10,5 см, высота зависит от количества текста (минимум 5 см). Шрифт Arial, кегль 20 - для ФИО и названия работы, кегль 14 - для остальной информации.