

Утверждаю
Председатель Совета Общественного экологического и зоозащитного
движения города Магнитогорска «ЗооМагнитка. ЭкоМагнитка»
/А. Н. Рожкова/
05 февраля 2020 г.

Согласовано
Начальник управления охраны окружающей среды и экологического контроля
администрации города Магнитогорска
/М. Р. Зинурова/
Директор МБУК «Магнитогорская картинная галерея»
/Ю.П.Кривошапко/

**Положение о проведении
городской общественной выставки декоративно-прикладного творчества и дизайна
«Из ненужного в прекрасное»
в Магнитогорске 5-27 июня 2020 года**

1. Общие положения

1.1. Организатором выставки является Общественное экологическое и зоозащитное движение города Магнитогорска «ЗооМагнитка. ЭкоМагнитка». Выставка проводится при поддержке управления охраны окружающей среды и экологического контроля администрации города Магнитогорска.

1.2. В выставке принимают участие жители Магнитогорска, взрослые и дети. Участие в выставке детей до 17 лет проходит под руководством родителей или педагога. Количество экспонируемых работ ограничено выставочной площадью для размещения работ (выставочный зал Магнитогорской картинной галереи).

1.3. Участие в выставке является бесплатным.

1.4. Категории участников выставки:

- любители (8-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, взрослые)
- учащиеся художественных школ, учреждений эстетического образования, творческих студий (8-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет)
- профессионалы (взрослые).

2. Цели и задачи выставки

Проведение выставки нацелено на развитие экологической и эстетической культуры жителей Магнитогорска. Задачами выставки являются: формирование ответственного отношения к окружающей среде, бережности к природным ресурсам, активной позиции в осознании и решении экологических проблем, демонстрация вторичного использования вещей и отходов, мотивация участия жителей в творчестве.

3. Порядок организации и сроки проведения выставки

3.1. Выставочные работы принимаются с 11 по 29 мая 2020 года с 10.00 до 16.00 в Управлении охраны окружающей среды и экологического контроля (пр. Ленина, 68/2, 2 этаж, приемная) либо ответственным лицом Организатора (по предварительному согласованию о времени и месте). Работы включаются в экспозицию при положительном рассмотрении на строгое соответствие Требованиям к работам. Выставочные работы размещаются Организатором в месте проведения выставки ко дню открытия выставки.

3.2. Организатор предоставляет электронный вариант регистрационных форм куратору выставки со стороны Магнитогорской картинной галереи.

3.3. Открытие выставки – 5 июня 2020 года.

3.4. Закрытие выставки – 27 июня 2020 года.

3.5. Работы возвращаются авторам, педагогам, родителям детей на следующий рабочий день после закрытия выставки (позже - по согласованию с ответственным лицом Организатора).

4. Требования к выставочным работам

4.1. Работы должны соответствовать теме выставки и посредством декоративно-прикладного творчества и дизайна демонстрировать новые возможности бывших в употреблении вещей, бытовых материалов, вторсырья или отходов.

4.2. Работы могут быть выполнены в любой технике декоративно-прикладного творчества и дизайна с использованием, бывших в употреблении материалов на усмотрение автора, кроме материалов, указанных в Приложении 1.

4.3. Работа должна быть прочной и устойчивой, либо быть оформлена на подставку, либо иметь приспособления для крепления или подвешивания в целях экспозиции. Размер оформленной работы может быть любым, но не превышать 100-100-100см.

4.4. Работа должна иметь **регистрационную форму** (заполняется и прикрепляется на **обратной** стороне работы) с указанием ФИО автора, возраста автора (для детей), названия работы, года создания, материалов и техники, размера работы, ФИО педагога и учебного заведения либо ФИО родителя, контактного телефона для обратной связи.

5. Подведение итогов выставки

5.1. Авторам работ, отмеченных жюри, присваиваются 1,2,3 места в заявленной категории участников, также по рекомендации жюри иные участники выставки получают сертификаты об участии.

5.2. Организатор и управление охраны окружающей среды и экологического контроля администрации города Магнитогорска учреждают специальные дипломы в каждой категории. Возможно учреждение дополнительных дипломов и призов. Присуждение специальных дипломов и призов в каждой категории проводится по решению жюри, состав которого утверждается Организатором и управлением охраны окружающей среды и экологического контроля администрации города Магнитогорска.

5.3. Основными оценочными критериями являются: раскрытие и выдержанность темы, эстетический вид, оригинальность творческого и композиционного решения, выразительность, экологическая разумность. Учитывается мастерство исполнения.

5.4. Работы, представленные на выставке, являются открытыми к обозрению и к фото-видеосъемке посетителями и СМИ. Ответственность за соблюдение авторских прав участников выставки при размещении фото и видео материалов о выставке лежит на СМИ и лицах, размещающих материалы.

Ответственное лицо Организатора выставки – Рожкова Анна Николаевна, председатель Совета Общественного экологического и зоозащитного движения города Магнитогорска «ЗооМагнитка. ЭкоМагнитка» (т.8-951-779-7705)

**Материалы и отходы, не допустимые к использованию
при изготовлении выставочно-конкурсных работ**

- Люминесцентные лампы
- Все приборы, содержащие ртуть
- Химический утиль
- Аккумуляторные батареи, иные источники питания (батарейки и др.)
- Вторсырье нефтяной промышленности
- Кислоты
- Отработанные масла и фильтры
- Шпалы, пропитанные химическими веществами
- Остатки строительных лакокрасочных материалов
- Различные древесные отходы, загрязненные нефтепродуктами или другими опасными веществами
- Песок, загрязненный нефтесодержащими продуктами
- Пыль щебеночная, известковая, абразивная
- Отработанный загрязненный уголь
- Отслужившие шины, покрышки и камеры
- Строительный мусор