

Начальник управления охраны окружающей среды
и экологического контроля
администрации города Магнитогорска
/М. Р. Зинурова/

Директор МБУК «Магнитогорская картинная галерея»
/Ю. П. Кривошапко/

Житель города Магнитогорска
/А. Н. Рожкова/

Положение
о проведении городской общественной творческой выставки
«Все создания природы: удивительные и прекрасные»
(графика, живопись)
в Магнитогорске 15 ноября – 1 декабря 2024 года

1. Общие положения

1.1. Выставка организуется и проводится с участием жителей города Магнитогорска (далее – добровольцы), при поддержке управления охраны окружающей среды и экологического контроля администрации города Магнитогорска и МБУК «Магнитогорская картинная галерея».

1.2. В выставке принимают участие жители Магнитогорска, взрослые и дети. Участие в выставке детей до 17 лет проходит под руководством родителей или педагога. Количество экспонируемых работ ограничено выставочной площадью для размещения работ (выставочный зал МБУК «Магнитогорская картинная галерея» по адресу г. Магнитогорск, ул. имени газеты «Правда», д.12).

Работы могут быть не допущены к участию в конкурсе и экспозиции представителями МБУК «Магнитогорская картинная галерея» в соответствии с требованиями п. 4 данного Положения.

Количество принимаемых работ одного автора – не более 1 работы.

Работы, которые выставлялись на городской общественной творческой выставке «Все создания природы: удивительные и прекрасные (графика, живопись)» в годы, предшествующие текущему, к размещению не принимаются.

1.3. Участие в выставке является бесплатным.

1.4. Категории участников выставки:

- любители (8-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, взрослые)
- учащиеся художественных школ, учреждений эстетического образования, студий (8-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет)
- профессионалы (взрослые).

2. Цели и задачи выставки

Проведение выставки нацелено на развитие экологической и эстетической культуры жителей Магнитогорска. Задачами выставки являются: формирование любви к природе и ответственного отношения к животным, мотивация участия жителей в сохранении видового разнообразия и ареалов обитания представителей животного мира, мотивация участия жителей в творчестве.

3. Порядок организации и сроки проведения выставки

3.1. Выставочные работы принимаются с 31 октября по 8 ноября 2024 года с 10.00 до 12.00 либо с 13.00 до 16.00 в управлении охраны окружающей среды и экологического контроля (пр. Ленина, 68/2, 2 этаж, приемная или кабинет 9, тел. 49-84-52) либо добровольцами (по предварительному согласованию о времени и месте).

Список работ направляется в электронном виде на адрес электронной почты управления охраны окружающей среды и экологического контроля eco@magnitogorsk.ru.

Работы включаются в экспозицию при положительном рассмотрении на соответствие Требованиям к работам (пункт 4). Выставочные работы размещаются в месте проведения выставки ко дню открытия выставки.

3.2. Открытие выставки – 15 ноября 2024 года.

3.3. Последний день работы выставки – 1 декабря 2024 года.

3.4. Работы возвращаются авторам или педагогам, родителям детей 2 декабря 2024 года (позже – по согласованию с организаторами).

Вход на выставку является бесплатным только для участников, чьи работы представлены в экспозиции, и педагогов, указанных в регистрационных формах. Для остальных зрителей (в том числе родственников) вход на выставку, а также на торжественное открытие выставки осуществляется по входным билетам, приобретенным в кассе МБУК «Магнитогорская картинная галерея», либо онлайн на сервисе «ВМУЗЕЙ» (<https://vmuzey.com/museum/magnitogorskaya-kartinnaya-galereya>).

Посещение выставки возможно по Пушкинской карте.

4. Требования к выставочным работам

4.1. Работы должны соответствовать теме выставки и являться художественным изображением представителя (представителей) животного мира (домашние животные и животные, обитающие в дикой природе).

4.2. Работа может быть выполнена в любой технике графики или живописи с использованием материалов на усмотрение автора.

4.3. Работа должна быть оформлена в раму с надежным приспособлением для подвеса с двумя точками крепления. Размер оформленной работы может быть любым, но не менее формата А4. Рама должна быть прочной, стекло – целым. В случае наличия скрытых дефектов в раме или стекле, организаторы выставки не несут ответственности за сохранность рамы, стекла. В случае отсутствия приспособления для крепления работы либо наличия неисправной рамы работа может быть не допущена к участию в выставке и возвращена автору.

4.4. Работа должна иметь регистрационную форму (заполняется и прикрепляется на обратной стороне работы) с указанием фамилии и имени автора, возраста автора (для детей), ФИО и года рождения (для взрослых), места проживания автора, названия работы, года создания, техники и материалов, размера работы. Для детей и взрослых, обучающихся в школах и студиях необходимо указать ФИО педагога, название учебного заведения, ФИО родителя, контактный телефон для обратной связи. Образец оформления регистрационной формы в Приложении 1.

4.5. Работа должна иметь **этикетку** (прикрепляется на **лицевой** стороне работы в правом нижнем углу) с указанием имени, фамилии и возраста автора (для детей), ФИО и года рождения (для взрослых), места проживания автора и названия работы без кавычек, года создания, техники и материалов, фамилии и инициалов педагога (для детей и взрослых, обучающихся в школах и студиях) и учебного заведения.

Ширина этикетки 10,5 см, высота зависит от количества текста (минимум 5 см). Шрифт Arial кегль 20 для ФИО и названия работы, кегль 14 для остальной информации. Образец оформления этикетки содержится в Приложении 2.

5. Подведение итогов выставки

5.1. Авторам работ, отмеченных жюри, присваиваются 1, 2, 3 места в заявленной возрастной категории участников, также по рекомендации жюри иные участники выставки получают сертификаты об участии.

5.2 Основными оценочными критериями являются: раскрытие и соответствие теме, мастерство исполнения, творческий замысел, композиционное решение, настроение и выразительность.

5.3. Добровольцы и управление охраны окружающей среды и экологического контроля Администрации города Магнитогорска учреждают специальные дипломы в каждой категории. Возможно учреждение дополнительных дипломов и призов. Присуждение специальных дипломов и призов в каждой категории проводится по решению жюри, состав которого утверждается добровольцами, управлением охраны окружающей среды и экологического контроля Администрации города Магнитогорска.

5.4. Работы, представленные на выставке, являются открытыми к фото-видеосъемке посетителями и СМИ. Ответственность за соблюдение авторских прав участников выставки при размещении фото и видео материалов о выставке лежит на СМИ и лицах, размещающих материалы.

Инициатор – Рожкова Анна Николаевна, житель города Магнитогорска, <https://vk.com/id66415831>.

Приложение 1

Образец оформления регистрационной формы

Для детей	Для взрослых
Петров Александр, 16 лет, г. Магнитогорск Букет цветов, 2020, бумага, акварель, 30х42 см Руководитель: Иванова В.И., ДХШ №1. или Родители: Иванов Михаил Сергеевич Тел.: +7 XXX XXX XX XX	Петров А.И., 1980 г.р., г. Магнитогорск Букет цветов, 2020, бумага, акварель, 30х42 см Тел.: +7 XXX XXX XX XX

Образец оформления этикетки

Для детей

Петров Александр

16 лет, г. Магнитогорск

Букет цветов

2020, бумага, акварель

Руководитель: Иванова В.И.

ДХШ №1

Для взрослых

Петров А. И.

1980 г.р., г. Магнитогорск

Букет цветов

2020, бумага, акварель

Ширина этикетки 10,5 см, высота зависит от количества текста (минимум 5 см).

Шрифт Arial кегль 20 для ФИО и названия работы и кегль 14 для остальной информации.